PICTORIAL SHANGHAI　民國二十年二月九日

上海畫報

中華郵政特准掛號立券之報紙
◀每三日出一張售大洋四分▶

第六七三期

▽……定閱本報一年……△

贈送新山海經一部

二月一日起　以贈完爲止

張秋蟲先生之新山海經、傳誦一時、最近本報大批購進、贈送定閱諸君、自二月一日起、凡訂閱本報全年一份者、收大洋伍元、概贈新山海經一部、另售須大洋貳元伍角、如須本報郵寄者、請附郵費二角一分、凡定半年二份者、照例贈送、

□留美電影明星黃柳霜女士近影□

▲本報價目
本埠　每月大洋四角、三個月大洋一元一角、半年二元二角、每年四元四角、
外埠　連郵費每月大洋五角、三個月大洋一元二角五分、半年二元五角、全年大洋五元、
郵票以一分為限、以上不收九五折算、館址上海望平街第七號門牌

▲廣告刊例
新聞欄中(兩欄)中縫欄內(分四格)每格每次八元、半格起碼、
封面廣告每格每次六元、計十五字為一行、見方半格起碼、

THE FOREMOST PICTORIAL JOURNAL EVER PUBLISHED IN SHANGHAI. PUBLISHED EVERY 3 DAYS. ESTABLISHED 1925.

張秋蟲先生傑作
新山海經

全書計五厚册、定價大洋五元、特價二元五角、外埠加掛號郵費二角一分、全書回目自第一回至第二十五回如次、

第一回　名流聚黃浦狗盜雞鳴　佳話證紅氍毹顛鳳倒
第二回　暴虎憑河醫眉青黥黯　驚鴻過市髑髏血模糊
第三回　綠楊春好報館做花頭　紅稻啄殘賓筵假菊影
第四回　近水樓臺藝麗先得月　點眼金箔玉樹自臨風
第五回　魂消瓜印和淚寫新詞　妙到毫顛捧心窺秘戲
第六回　珠玉出塵捧入芙蓉帳　金錢役鬼招來玳瑁筵
第七回　夢慣無拘游魂過謝　江流不轉遺恨吞吳
第八回　飛烟補恨態逐雲舒　冷露無聲花因人熱
第九回　曲終人不見睡解千愁　花好月難圓癡拌一死
第十回　丹心纈成電惱珠簾　赤手衡悲雷呻月殿
第十一回　意難忘蓮鉤傳好感　狂欲死藕臂寄深情
第十二回　走馬看花雲中鱗爪　吹簫引鳳洞裏烟霞
第十三回　悵前塵無奈金龍尾　摧大敵難為毛竹槍
第十四回　杵臼論交花間麗影　葫蘆依樣窗上人頭
第十五回　芳草天涯撩人隨意綠　櫻桃樹底避面可憐紅
第十六回　半醉微酣香圍翻紙幣　出奇制勝妙處覓金環
第十七回　尤雲殢雨感局外英雄　白壁青蠅憐泥中柳絮
第十八回　春水一篙私調穿葉箭　殘紅滿徑笑顧守宮砂
第十九回　羅衣濕麝解處微香　皓足翻蓮引人入勝
第二十回　風塵厭倦小姐從良　宦海浮沉新裝門豔
第二十一回　披蘇布袋舞妓搖臀　嘈鐵饅頭姣童折齒
第二十二回　闌閨捫檳蝨口搵香腮　桂室鳴牛晶瞳遭毒手
第二十三回　白草黃雲穴中鬪門　青燐碧血塞外招魂
第二十四回　倦鳥歸林世人皆欲殺　春潮帶雨此物最相思
第二十五回　驚天動地殺妾建奇勳　棄甲曳危兵詞渴蘇醒

大光明大戲院

今日三時　五時半　九時一刻　開映（檢查許可）

美國雷電華公司熱情刺戟有聲新傑作

世界著名唯一場鼻頭非戰巨片「西線無戰事」主角
路易華爾希氏與綺年玉貌女明星琪痕亞瑟聯合主演

俏女郎見異思遷移愛美少年

情執

癡男子一往情深反作撮合山

每逢星期夜場照例暫停

這是一首愛情的功課・以近世紀表現文明的交通利器「鐵道」作背景・教人以愛的真諦・說凡一男子愛上了一個女子・不必一定要結成夫婦・據爲己有・只要使所愛者有幸福・便可犧牲自己・甚至於自己冒了險・救他的情敵的生命・玉成他們的好事・像這樣的愛・纔是眞的愛・纔是偉大的愛・

蜀產銀耳公司

本公司創設四馬路望平街中市專售四川高等銀耳暨參燕土產試與別家比較大有霄壤之分特別廉價藉酬諸君惠顧之雅意如蒙採購竭誠歡迎

本公司謹啓

電話 六三八二七

坎拿大華僑李美芩女士、現留學于瑞士、美丰儀、擅交際、有聲於外交界

程艷秋荒山淚新劇之內容（摩靈）

玉霜簃主程艷秋、自今歲來滬獻藝後、身譽日隆、聞程最近在平、又排一新劇名荒山淚、已于上月底出演、成績極佳、昨程分至海上友人嚴獨鶴周瘦鵑余空我三先生信云、返平後曾肅一緘、諒塵台覽、俗冗碌碌、又趕排新劇、久未肅候、歉甚歉甚、迭接滬友函云、關于此間消息、不斷披露、承蒙關注、渥荷提挈、銘感何言、現秋新排一劇名荒山淚、昨已開演、此在舊劇中另換一面目、藉爲試驗之作、幸成績頗好、堪以告慰等語、按此劇取材于明代故事、敘述濟源縣有獵戶高良敏者、妻陳氏、子名忠、媳張慧珠、孫寶璉、一家五口、雖境遇貧寒、却家庭雍穆、具有天倫之樂、因楊嗣昌以兵費不足、奏請加賦、其時差役橫行、百姓愁怨、高良敏父子、困于納稅、奮身打獵、均喪虎口、其孫寶璉復爲官軍捉去、充當兵役、陳氏痛憤、嘔血身死、所僅存者、只此伶仃孤苦之張慧珠而已、情節固甚簡單、而穿插頗費心匠、程艷秋飾張慧珠、初將勤織所得、僅供賦稅、繼則迭遭家變、一身支柞、終爲惡役所逼、窮無路、自慨弱遭喪亂、兵連禍結、既痛身世、復憫斯民、于是竄身荒谷、哀籲呼天、掬悲憫之深情、作和平之祈禱、不惜一死、爲民請命、此全劇結晶之所在也、是劇唱工繁重、有西皮元板、慢板、二六、散板、快板、搖板等、開搖板尤爲出色、艷秋以獨造之腔調、作淒哽之哀呼、地老天荒、血枯淚盡、觀者未有不爲之迴腸盪氣、一洒同情之淚、以呼籲和平也、聞李石曾先生赴平、見程此劇、極爲讚許、並謂可以名之曰祈禱和平、故亦名祈禱和平云、

天上人間（二四一）（張恨水）

第六回 閨謔羨乘龍絲蘿有托 年華傷舊木博奕猶賢

畫天花板的時候、人是仰了臉畫、而且不要尺、比例和每個圖案的全體、非常整齊、中國的美術、是如何的神妙、他盡管在想他的藝術、這裏黃太太的話、他幾乎一句沒有聽見、黃太太末了問到他是不是、他才醒悟過來、人家要等着回話了、就很隨便的答應了一個是字、黃太太見他承認自己是過去人物、心裏大不高興、臉色也就立刻沉下來了、魏丹忱也莫明其妙、不知是什麼事得罪了黃太太、讓她立刻不高興起來、這位老太太是不可得罪的、若要得罪了、將來有許多有趣味的事情、都不能前來與會了、正苦於無法解這個圍、黃麗華和周秀峯、二人一同走進來了、黃小姐今天是換了中國最時髦的裝束了、穿了一件紫色織花綺華縐的長衫、那袍子腰身細、袖子細、下擺細、幾乎把一件衣服、完全縛在身上、下擺開了兩個岔口、將白色的絲襪、紫絨平底的扁頭鞋子、將下擺一走一踢的飄蕩着、那袍子的週身、也是用白辮沿邊的、極是好看、魏丹忱不覺失聲贊了一聲道、密斯黃、美麗呀、黃麗華笑道、魏先生、我們又不是生朋友、何必用這一套應酬話來作見面禮呢、魏丹忱道、實在的、這衣服料子好、顏色好、身材好、配襯得好、這料子是英國的呢、是法國的呢、合七塊錢一尺呢、合十塊錢一尺呢、黃麗華笑道、只憑你這句話、就知道你是瞎說的了、

旅居津門之名閨秀石美齡女士（伯純贈）

三十萬元之宋元明本書目（阿穩）

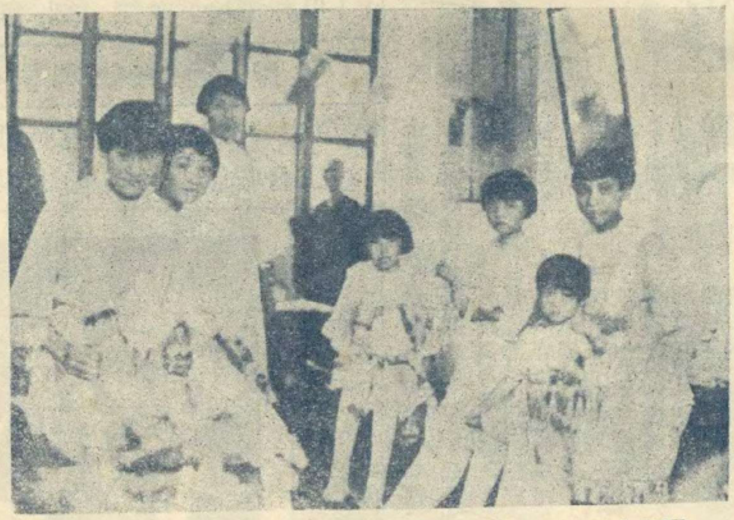
古典書籍、日漸淪亡、國內大圖書館、多不注意及此、良以購置匪易、是以海源巨藏、亦遭浩刼、茲聞某世家藏有宋本大昌粹言等卅五種、元本春秋等四種、明本周易等卅三種、元明覆刻宋本呂氏讀書記等八種、手定本鈔校本南雋圖易等百十一種、約共值國幣三十餘萬圓、其書目偶見千卷樓雜鈔中、如國中無人購藏、或將流落海外云、大可惜也、（如欲索閱詳細書目、可由本報轉、）

吳門老畫師陸鐵夫先生山水

吳門老畫師陸鐵夫先生、曩與顧鶴逸老人同擅蘇台畫壇盛譽、鶴逸化鶴、鐵翁遂推祭酒、翁性耿介、澹泊自守、不喜標榜聲氣、引朋集會、爲後台之叫好、用筆亦謹守繩尺、不爲粗獷以趨時、年逾七十、神明不衰、比來賃廡海上、操翰之暇、課徒自遣、蕭然高寄、無忝風雅、此幀乃潘華封君丙爲小日報主幹黃光益君所作、閑靜淡逸、允爲精心之構、特爲製版、以供真鑒、（龍）

胡若愚整理青島醫院（振自青寄）

青島市自胡若愚市長接辦以來、對於市政方面、積極整理、不遺餘力、因鑒於本市醫院向分普濟醫院及傳染病院兩處、另有李村分院、隸屬普濟、又檢查所一處、專爲化驗衛生物品而設、所有各該院所、組織均欠完備、爰將合併改組爲青島市立醫院、一切組織規則、經提由市政會議通過、即於一月卅一日委現任青島萬國療養院長唐家珍醫學博士、爲市立醫院院長、以資整理、該院組織、爲院長一人、院內分設內科、外科、眼耳鼻咽喉科、皮膚花柳科、產科、小兒科、藥劑室、事務室、檢驗室、戒烟室、巡迴診療組、此外並於台西鎮附設第一分院、（傳染病部附癲病療養室、）李村附設第二病院、（附精神病療養室）、各科室各設主任一人、及其他人員若干人、聞唐院長奉委後、已擬有整理計劃、聘任國內富有專門經驗之醫師、及日德各國著名醫師、分別擔任各職、按市立醫院、關係市民衛生至鉅、唐院長資望湛深、夙具振作精神、胡市長物色得人、殊爲民衆慶幸也、



東台縣實驗小學游藝會女生化裝留影（戈曙東攝贈）

玄武湖之一角

首都名歌女陸艷秋（懷蘭攝）

上海商業儲蓄銀行

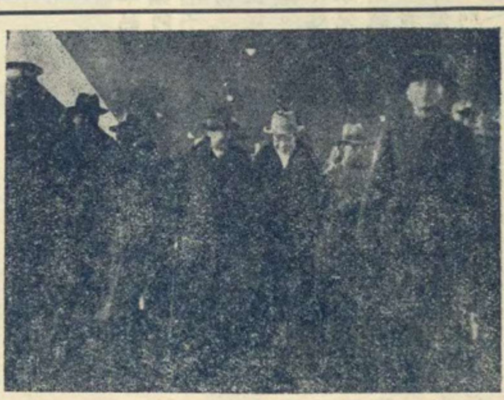
總行寧波路九號

虹口分行行址北四川路蓬路角　電話六八〇五〇

經營一切銀行業務

靜安寺路分行行址同孚路角　電話六八〇五〇

創辦信用小借款



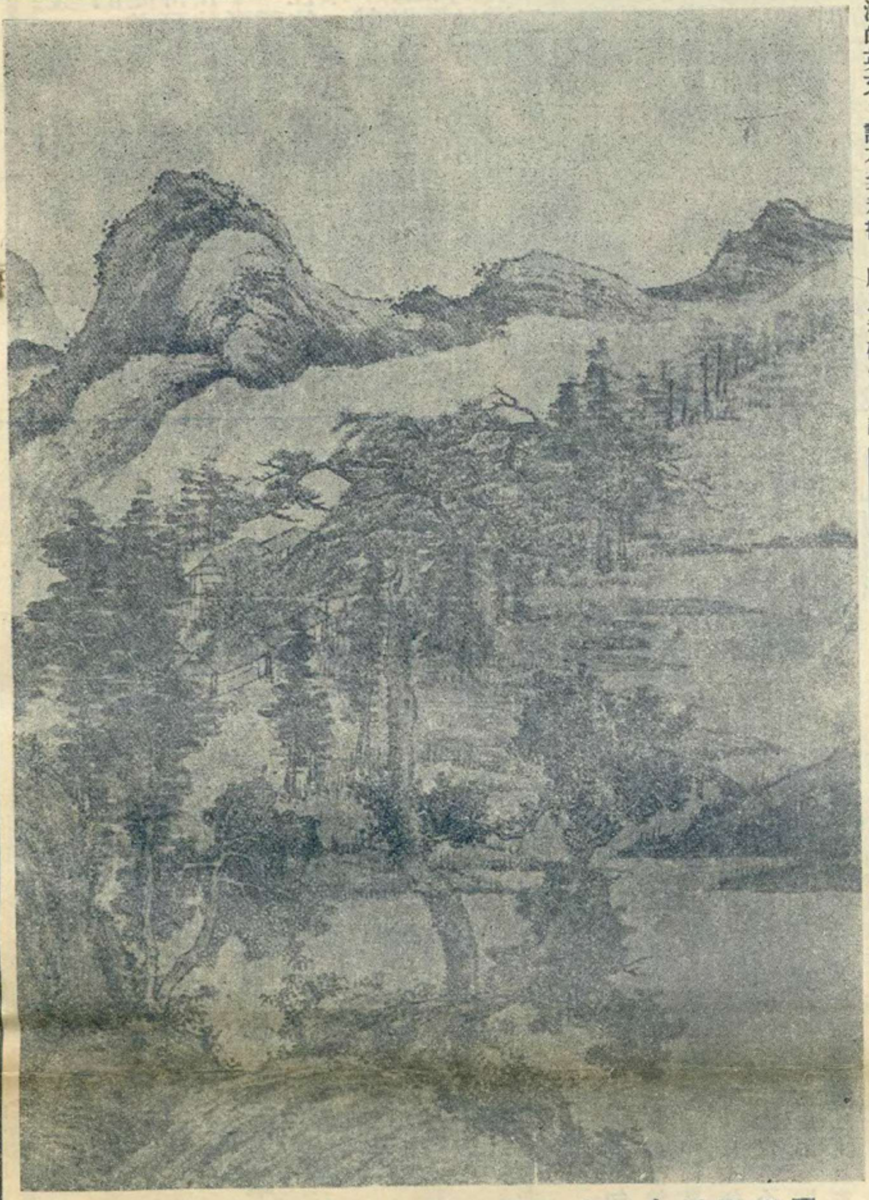
□赴俄專使莫德惠晉京時抵浦口車站留影□（黑帽持手杖者爲莫督辦）（南京光華攝）

□我的小說過程（五）（張恨水）（轉載現代會社）

中國的文學書裏、並無小說學、這是大家知道的、我對於外國文、又只懂一點極粗淺的英文、談不到看書、所以我研究小說學的書、並沒有整個兒由小說學的上得來、雖然近代有小說學的譯品、可是還不是供我們的參攷、所以我於此點、索與去看名家譯來的小說了、名家小說、給我印象最大的、第一要算是林琴南先生的譯品、雖然他不懂外國文、有時與原本不符、然而他古文描寫的力量、是那樣乾淨利落、大可取法的、此外我歡喜研究戲劇、並且愛看電影、在這上面、描寫人物個性的發展、以及全部文字章法的剪裁、我得了莫大的幫助、關於許多暗示的辦法、我簡直是取法一班名導演、所以一個人、對於一件事能留心細細的觀察、就一人盡師也」、我的書棹上、常有一面鏡子的、現在更懸了一面大鏡子在壁上、當我描寫一個人、不容易着筆的時候、我便自己對鏡子演戲、給自己看、往往能解決一個困難的問題、老實說、這就是自己導演自己、有時、關於一事一物、不能着筆的時候、我也不怕費事、親自去考察、縱然不能考察、我必得向知道的、細細打聽一番、若是無可考察、無可打聽、我甯可藏拙不寫了、這或者是我特別向讀者討好的地方、我從前寫小說、大半是只有一點印象、然後就信筆所之的向下寫、自從去年以來、我改了方針、必得先行佈局、全書無論如何跑野馬、不出原定的範圍、啼笑因緣一部書、就是如此的、我的膽子、彷彿現在是越來越小了、或者會令我的作品好一點、或者會斲傷元氣一點、那不可知、只好證之將來吧、

□書鶴兄河清後（丹翁）

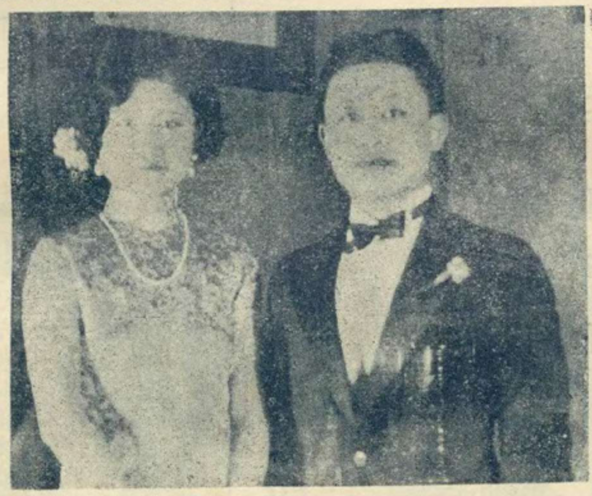
幾何人壽俟河清。事實殷勤告鶴兄。張老頌傳上海。畫可公笑比望平。晶泥沙暗有出洋路。天日非無徹底情。（此聯一作『百川泥滓低低走二馬波濤白白生』）科學夫（陰陽平兩讀）人研究過。捲簾梳洗看分明。



□張副司令二公子閭玗君山水□（金濬厂贈）

閭玗公子纔十餘歲亦能畫山水而章法奇古筆墨蒼渾洵難能可貴

□前外交交通總長曹汝霖夫婦近影□（天津大華贈）



□曹汝霖長子權與胡礽泰女公子最近結婚於天津□（東北新聞影片社天津分社攝寄）

□啓事　最近因本報贈送新山海經、定閱者甚衆、惟每忘附寄書郵費、凡未收到書者、請速補郵費來、以便將贈書寄上、發行部啓、

□息盧感逝詩（三）（滿洲金梁）

肇天一柱孤忠錄。。印月三潭退省庵。。拍案驚奇負剛直。。國亡家破復何堪。。（彭剛直）

余十歲、侍　父訪剛直、公寓三潭印月、即以屬對、余應聲曰、一柱肇天、公謂面譽、頗責之、復以所居退省庵命對、余見客坐有新刊孤忠錄、即指以應之、公拍案驚起曰、肇天一柱孤忠錄、孺子其自道耶、老夫誤矣、殷囑吾　父善教之、又見余始終自若、無驚喜色、復語　父曰、此兒寵辱不驚、必大器也、嗚呼、破亡相屬、不直一錢、負剛直矣、

仗義救人有孝廉。。愛才若命獨侯官。。誰能危亂伸公論。。白水盟心林少泉。。（三林）

光緒戊己間、余上書獲咎、訛傳下獄、林琴南孝廉、夜約日領村山正隆營救、林迪臣太守、爲余府學師、頗感受知、府幕高嘯桐觀察、尤爲關愛、論當代人才、每首屈及之、林少泉卅年老友、甲子一獄、獨持公論、琴南入清史文學傳、余所譔也、

保國如何不保清。。勤王軍起大通城。。乾坤正氣今安在。。早擲頭顱拚此生。。（康梁唐汪）

戊戌之變、康梁出亡、衆皆避絕、余仍通慰問、並祀六君子、卓如復書、謂可共患難者幾人、唐君才常、聞而訪余湖上、庚子亂起、立正氣會、議勤王、唐大通被害、余尙宿其滬寓、汪穰卿同年、強挾移避、乃哭祭而歸、初吾　父見唐奇其貌、謂必遭殺身之禍、至是果驗、今爲附清史六君子傳、表其忠也、

□前滬南商團總司令朱少沂君辛亥扶助陳英士光復上海頗著勳績□

上海市衛生局通告

市民們
本局聽說本市內常有中煤氣毒而死的慘劇發現　從前像北京等處　亦常有此等慘劇　後來有了經驗　曉得預防同急救方法　這個害處已經除掉了不少　本局現在特爲向大家解說一下

（一）中毒的原因　煤球或煤塊在未曾燒到極煌的時候　發出一種氣體　名爲一養化炭　這個氣體是無色無臭的　往往不易覺察　若是多聞之後　呼吸就會緊促　面紅頭暈　神思不清　好像喝醉了一樣　中毒過深　就要送命　就是輕的　也要害幾天病

（二）預防方法　在屋中燃燒煤料或炭火　一定要裝烟鹵或出氣管　如其沒有烟鹵或出氣管　必須要在屋外空氣充足的地方燒得極煌之後　方可搬到屋內　加煤炭時亦要這樣做　又屋內燃有煤炭　必須把沿空的窗門敞開一二處　使得屋中空氣與戶外空氣流通交換　夜間睡眠　最好不要再燒煤炭等物　如其仍舊燒着　門窗萬不可關得密不通風　總而言之　房內燒東西的時候　一定要使得戶外的空氣與屋內的空氣可以充分底流通交換　屋中的人亦要常到戶外舒散舒散

（三）中毒急救法　不幸而中了煤氣毒的人　快把他移到空氣狠暢的地方　把他衣服解鬆　實行人工呼吸法　其法如下　把中毒人的衣服解鬆　使他平臥　而以枕頭等物　把他的背部墊高　使他肺部可以張開　站在他的頭後　把中毒人的兩臂慢慢的由前抬起　伸展過頭　然後慢慢的放下到脅之兩側　輕輕平壓　照此反復行之　至中毒人蘇醒始止　蘇醒之後　仍須延醫調治　纔能囘復健康　否則潛伏病根　不可不慎　最好一面急救　一面速請西醫診視

以上所講的是狠平常的知識　因爲有人還不懂　所以常有中煤氣毒死的慘聞　此番通告　望大家隨時留心　不可大意　特此通告

▣無敵牌唱片發音膠

本品出世未久。已得無上信譽。因其效用確實。絕非誇誕。不論何種牌號唱片。但除破碎劃損者外。任令滿面白花。走不動唱不出。以及沙沙作響。嗚嗚而停者。一經刷抹。立刻精神煥發。高唱入雲。最顯著的奇效。如梅蘭芳的俊襲人。程豔秋的文姬歸漢及碧玉簪。尚小雲的千金全德之嫁娑。言菊朋的迴龍閣。臥雲居士的徐母罵曹。經過多次開唱之後。中間有兩句唱不起來的缺點。用過發音膠以後。他就腔圓調隱。把絕好的韻味兒顯了出來。不由得點頭擊節。歎爲聞所未聞。你如不信。請試試聽。上海先施公司永安公司中華書局亨得利鐘表行餘昌鐘表行金聲得勝心聲快樂天樂天聲新聲三星百靈中國等各大唱片公司均有出售。每瓶定價六角。每打六元。批發每羅六十元。別無扣佣。發行者家庭工業社及各支分社經售處。

▣羊牌唱機片油

唱機唱片近年銷行極廣高尚家庭大都備置但不知保護之法則機內每易發出一種軋軋之聲且轉動停滯快慢不勻發條裂斷輪齒損壞等弊相繼而起唱片久用每易發現白紋及常作沙沙之聲甚至原音全失唱頭在片上拖轉不動補救之道祇有搽抹羊牌唱機片油耳一經試用不但上述諸弊立即消除即機片之壽命亦能多所增加也閣下如有唱機唱片者務請從速購用必得完滿之結果且定價低廉每瓶祇售六角本埠永安麗華及各唱機公司俱有出售凡直接函購者寄費均免並招請各埠經理發行所上海海甯路消安坊安全行

鮮花大王

大華鮮花公司

本公司精紮新式結婚花球花籃及銀色花圈無不鮮豔悅目經久耐擺價目從廉

營業部　靜安寺路一六一九　電話三六六九〇號

種植場　虹橋路朱家巷

全國唯一通信照相機關

東北新聞影片社

供給東北新聞照片

承攝印各種電影片

出租東北時事影片

瀋陽十一緯路一四〇號

無線電報掛一七五八號

五洲大藥房

人造自來血　補血生精　健胃強身　男女老幼　四時可服

五洲美容霜　滋肌嫩膚　香氣芬芳　早晚搽之　保持容顏

上海四馬路總店　及各埠五洲分店發行

純淨補力多

美味滋補壯補全身　改良體質促進治療

含幾怪補力多

補肺療咳腦氣化痰　癆傷衰弱均有特效

補力多總發行九福有限公司

各埠中法藥房中西藥房及各大藥房均有售

徐娘雖老丰韻猶存

不知者以爲其另有駐顏之術不老之方實則此徐娘不過終身常用此十六歲小姑娘故也　本藥房不敢獨秘公開行世務望閨秀名媛皇后明星咸來一試當知本品之功效逈非一般雪花所可比耳

上海中西大藥房發行

全國中西支分號及各大藥房洋貨店均有售

（又名處女美）

本報係上海文華美術圖書印刷公司承印